

АННОТАЦИЯ
к рабочей программе по МУЗЫКЕ

Класс - 1- 4

Нормативно-методические материалы	<p>Концепции духовно-нравственного развития и воспитания, Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, Программа «Музыка», авт. под руководством Д. Б. Кабалевского 1-8 класс, М: Просвещение, 2011 г., Программа Музыка 1 – 7 классы Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская – Изд. Москва: Просвещение, 2011, учебный план школы</p>	
Реализуемый УМК	<p align="center">Название пособия</p>	<p align="center">Класс</p>
	<p>Е.Д. Критская, Г.П.Сергеева, Т.С. Шмагина Музыка, 1 класс. М: Просвещение, 2011г.</p>	<p align="center">1</p>
	<p>Е.Д. Критская, Г.П.Сергеева, Т.С. Шмагина Музыка, 2 класс. М: Просвещение, 2011г</p>	<p align="center">2</p>
	<p>Е.Д. Критская, Г.П.Сергеева, Т.С. Шмагина Музыка, 3 класс. М: Просвещение, 2014г</p>	<p align="center">3</p>
	<p>Е.Д. Критская, Г.П.Сергеева, Т.С. Шмагина Музыка, 4 класс. М: Просвещение, 2014г</p>	<p align="center">4</p>
Цели изучения предмета	<p>Цель массового музыкального образования и воспитания — формирование музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры школьников — наиболее полно отражает интересы современного общества в развитии духовного потенциала подрастающего поколения.</p> <p>Задачи музыкального образования младших школьников:</p> <p>воспитание интереса, эмоционально-ценностного отношения и любви к музыкальному искусству, художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к ближнему, к своему народу, к Родине; уважения к истории, традициям, музыкальной культуре разных народов мира на основе постижения учащимися музыкального искусства во всем многообразии его форм и жанров;</p> <p>воспитание чувства музыки как основы музыкальной грамотности;</p> <p>развитие образно-ассоциативного мышления детей, музыкальной памяти и слуха на основе активного, прочувствованного и осознанного восприятия лучших образцов мировой музыкальной культуры прошлого и настоящего;</p> <p>накопление тезауруса — багажа музыкальных впечатлений, интонационно-образного словаря, первоначальных знаний музыки и о музыке, формирование опыта музицирования, хорового исполнительства на основе развития певческого голоса, творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности.</p>	
Срок реализации программы	<p>4 года</p>	
Место учебного предмета в учебном плане	<p>Рабочая программа по музыке составлена в соответствии с количеством часов, указанным в Базисном учебном плане образовательных учреждений общего образования. Предмет «Музыка» изучается в I—IV классах в объеме не менее 135 часов (33 часа в I классе, по 34 часа — во II—IV классах) по 1 часу в неделю</p>	
Результаты освоения	<p>В результате изучения музыки выпускник начальной школы научится:</p>	

учебного предмета (требования к выпускнику)	<p>воспринимать музыку различных жанров, размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека, эмоционально откликаться на искусство, выражая свое отношение к нему в различных видах деятельности; ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве, в многообразии фольклора России, сопоставлять различные образцы народной и профессиональной музыки, ценить отечественные народные музыкальные традиции;</p> <p>соотносить выразительные и изобразительные интонации, узнавать характерные черты музыкальной речи разных композиторов, воплощать особенности музыки в исполнительской деятельности;</p> <p>общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов;</p> <p>исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.);</p> <p>определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов;</p> <p>оценивать и соотносить содержание и музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира.</p>
---	--