

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа №19



Утверждена  
педагогическим  
советом  
протокол № 1 от  
30.08.2014

Рассмотрена и рекомендована  
к утверждению  
протокол № 1 от 29.08.2014г.  
руководитель ШМО  
*Шумилова И.Б.*

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ПО ТЕХНОЛОГИИ  
для учащихся 1-4 классов**

Уровень изучения: базовый  
УМК «Школа 2100»

Составитель: Жарикова Татьяна Юрьевна, учитель начальных классов

2014 год

г. Комсомольск-на-Амуре

## Раздел 1. Пояснительная записка

Программа разработана на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, в соответствии с «Примерными программами», Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания, «Планируемыми результатами начального общего образования», базисным учебным планом, и авторскими программами Н.И. Роговцевой «Технология» и Т.М. Геронимус «Маленький мастер» (УМК «Школа России»).

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

XXI век — век высоких технологий. Это стало девизом нашего времени. В современном мире знания о технологии различных процессов, культура выполнения технологических операций приобретают всё большее значение. Вводить человека в мир технологии необходимо в детстве, начиная с начальной школы.

Возможности предмета «Технология» позволяют гораздо больше, чем просто формировать у учащихся картину мира с технологической направленностью. В начальной школе при соответствующем содержательном и методическом наполнении данный предмет может стать опорным для формирования системы универсальных учебных действий. В нём все элементы учебной деятельности (планирование, ориентирование в задании, преобразование, оценка результата, умения распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, нахождение практических способов решения, умение добиваться достижения результата и т. д.) достаточно наглядны и, значит, более понятны для детей. Навык выполнять операции технологично позволяет школьнику грамотно выстраивать свою деятельность не только при изготовлении изделий на уроках технологии. Знание последовательности этапов работы, чёткое создание алгоритмов, умение следовать правилам необходимы для успешного выполнения заданий любого учебного предмета, а также весьма полезны во внеучебной деятельности.

Учебный предмет «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Его содержание не только даёт ребёнку представление о технологическом процессе как совокупности применяемых при изготовлении какой-либо продукции процессов, правил, требований, предъявляемых к технической документации, но и показывает, как использовать эти знания в разных сферах учебной и внеучебной деятельности (при поиске информации, усвоении новых знаний, выполнении практических заданий).

Практическая деятельность на уроках технологии является средством общего развития ребёнка, становления социально значимых личностных качеств, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

**Цели изучения технологии в начальной школе:**

- приобретение личного опыта как основы обучения и познания;
- приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью;
- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

Теоретической основой данной программы являются:

- системно-деятельностный подход — обучение на основе реализации в образовательном процессе теории деятельности, которое обеспечивает переход внешних действий во внутренние умственные процессы и формирование психических действий субъекта из внешних, материальных (материализованных) действий с последующей их интериоризацией (П.Я. Гальперин, Н.Ф. Талызина и др.):

- теория развития личности учащегося на основе освоения универсальных способов деятельности — понимание процесса учения не только как усвоение системы знаний, умений

## Жарикова Татьяна Юрьевна

и навыков, составляющих инструментальную основу компетенций учащегося, но и как процесс развития личности, обретения духовно-нравственного и социального опыта.

Основные задачи курса:

- духовно-нравственное развитие учащихся; освоение нравственно-этического и социально-исторического опыта человечества, отражённого в материальной культуре; развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда; знакомство с современными профессиями;
- формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремёслами народов России; развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнениям и позиции других;
- формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысливание духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, на основе освоения трудовых умений и навыков, осмысливания технологии процесса изготовления изделий в проектной деятельности;
- развитие познавательных мотивов, интересов, инициативности, любознательности на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребёнка, а также на основе мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;
- формирование на основе овладения культурой проектной деятельности:
  - внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умения составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
  - умений переносить усвоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;
  - коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (умения выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей, распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения, т. е. договариваться, аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т. д.);
  - первоначальных конструкторско-технологических знаний и технико-технологических умений на основе обучения работе с технологической документацией (технологической картой), строгого соблюдения технологии изготовления изделий, освоения приёмов и способов работы с различными материалами и инструментами, неукоснительного соблюдения правил техники безопасности, работы с инструментами, организации рабочего места;
  - первоначальных умений поиска необходимой информации в различных источниках, проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, а также навыков использования компьютера;
  - творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий и реализации проектов.

## Раздел 2.Общая характеристика предмета

Особенность программы заключается в том, что она обеспечивает изучение начального курса технологии через осмысливание младшим школьником деятельности человека на земле, на воде, в воздухе и в информационном пространстве. Человек при этом рассматривается как создатель духовной культуры и творец рукотворного мира. Усвоение содержания предмета осуществляется на основе продуктивной проектной деятельности.

## Жарикова Татьяна Юрьевна

Формирование конструкторско-технологических знаний и умений происходит в процессе работы с технологической картой.

Все эти особенности программы отражены в содержании основных разделов учебника — «Человек и земля», «Человек и вода», «Человек и воздух», «Человек и информация». В программе как особый элемент обучения предмету «Технология» представлены проектная деятельность и средство для её организации — технологическая карта. Технологическая карта помогает учащимся выстраивать технологический процесс, осваивать способы и приёмы работы с материалами и инструментами. На уроках реализуется принцип: от деятельности под контролем учителя к самостоятельному выполнению проекта.

Особое внимание в программе отводится практическим работам, при выполнении которых учащиеся:

- знакомятся с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при изготовлении изделия, учатся подбирать необходимые материалы и инструменты;
- овладевают отдельными технологическими операциями (способами работы) — разметкой, раскроем, сборкой, отделкой и др.;
- знакомятся со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку при обработке сырья и создании предметного мира;
- знакомятся с законами природы, знание которых необходимо при выполнении работы:
  - учатся экономно расходовать материалы;
  - осваивают проектную деятельность (учатся определять цели и задачи, составлять план, выбирать средства и способы деятельности, распределять обязанности в паре и группе, оценивать результаты, корректировать деятельность);
  - учатся преимущественно конструкторской деятельности;
  - знакомятся с природой и использованием её богатств человеком.

В программе интегрируется и содержание курса «Изобразительное искусство»: в целях гармонизации форм и конструкций используются средства художественной выразительности, изделия изготавливаются на основе правил декоративно-прикладного искусства и законов дизайна, младшие школьники осваивают эстетику труда.

Программа предусматривает использование математических знаний: это и работа с именованными числами, и выполнение вычислений, расчётов, построений при конструировании и моделировании, и работа с геометрическими фигурами и телами, и создание элементарных алгоритмов деятельности в проекте. Освоение правил работы и преобразования информации также тесно связано с образовательной областью «Математика и информатика».

При изучении предмета «Технология» предусмотрена интеграция с образовательными областями «Филология» (русский язык и литературное чтение) и «Окружающий мир». Для понимания детьми реализуемых в изделии технических образов рассматривается культурно-исторический справочный материал, представленный в учебных текстах разного типа. Эти тексты анализируются, обсуждаются; дети строят собственные суждения, обосновывают их, формулируют выводы.

Программа «Технология», интегрируя знания о человеке, природе и обществе, способствует целостному восприятию ребёнком мира во всём его многообразии и единстве. Практико-ориентированная направленность содержания позволяет реализовать эти знания в интеллектуально-практической деятельности младших школьников и создаёт условия для развития их инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Проектная деятельность и работа с технологическими картами формируют у учащихся умения ставить и принимать задачу, планировать последовательность действий и выбирать необходимые средства и способы их выполнения. Самостоятельное осуществление продуктивной проектной деятельности совершенствует умения находить решения в ситуации затруднения, работать в коллективе, нести ответственность за результат и т. д. Всё это воспитывает трудолюбие и закладывает прочные основы способности к самовыражению,

формирует социально ценные практические умения, опыт преобразовательной деятельности и творчества.

Продуктивная проектная деятельность создаёт основу для развития личности младшего школьника, предоставляет уникальные возможности для его духовно-нравственного развития. В программе «Технология» предусмотрены материалы о гармоничной среде обитания человека, что позволяет сформировать у детей устойчивые представления о жизни в гармонии с окружающим миром. Знакомство с народными ремёслами и народными культурными традициями, активное изучение образов и конструкций природных объектов, которые являются неисчерпаемым источником идей для мастера, способствуют воспитанию духовности.

Программа ориентирована на широкое использование знаний и умений, усвоенных детьми в процессе изучения других учебных предметов: окружающего мира, изобразительного искусства, математики, русского языка и литературного чтения.

При усвоении содержания курса «Технология» актуализируются знания, полученные при изучении курса «Окружающий мир». Это не только работа с природными материалами. Природные формы лежат в основе идей изготовления многих конструкций и воплощаются в готовых изделиях. Курс «Технология» предусматривает знакомство с производствами, ни одно из которых не обходится без природных ресурсов. Деятельность человека — созидателя материальных ценностей и творца окружающего мира — в программе рассматривается в связи с проблемами охраны природы, что способствует формированию экологической культуры детей. Изучение этнокультурных традиций в деятельности человека также связано с содержанием предмета «Окружающий мир».

Содержание программы обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создаёт условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья учащихся.

### **Раздел 3. Описание места учебного предмета в учебном плане**

На изучение технологии в начальной школе отводится 1 ч в неделю. Курс рассчитан на **135 ч: 33 ч** — в 1 классе (33 учебные недели), по **34 ч** — во 2-4 классах (34 учебные недели в каждом классе).

### **Раздел 4. Ценостные ориентиры содержания учебного предмета**

**Ценность жизни** – признание человеческой жизни и существования живого в природе и материальном мире в целом как величайшей ценности, как основы для подлинного художественно-эстетического, эколого-технологического сознания.

**Ценность природы** основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира – частью живой и неживой природы. Любовь к природе означает прежде всего бережное отношение к ней как к среде обитания и выживания человека, а также переживание чувства красоты, гармонии, её совершенства, сохранение и приумножение её богатства, отражение в художественных произведениях, предметах декоративно-прикладного искусства.

**Ценность человека** как разумного существа, стремящегося к добру, самосовершенствованию и самореализации, важность и необходимость соблюдения здорового образа жизни в единстве его составляющих: физическом, психическом и социально-нравственном здоровье.

**Ценность добра** – направленность человека на развитие и сохранение жизни, через сострадание и милосердие, стремление помочь ближнему, как проявление высшей человеческой способности – любви.

**Ценность истины** – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

**Ценность семьи** как первой и самой значимой для развития ребёнка социальной и образовательной среды, обеспечивающей преемственность художественно-культурных, этнических традиций народов России от поколения к поколению и тем самым жизнеспособность российского общества.

**Ценность труда и творчества** как естественного условия человеческой жизни, потребности творческой самореализации, состояния нормального человеческого существования.

**Ценность свободы** как свободы выбора человеком своих мыслей и поступков, но свободы естественно ограниченной нормами, правилами, законами общества, членом которого всегда по всей социальной сути является человек.

**Ценность социальной солидарности** как признание прав и свобод человека, обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.

**Ценность гражданственности** – осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

**Ценность патриотизма** – одно из проявлений духовной зрелости человека, выражющееся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.

**Ценность человечества** как части мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество народов и уважение к многообразию их культур.

Усвоение данной программы обеспечивает достижение следующих результатов.

### **Личностные результаты**

1. Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.

2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

4. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

5. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

6. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

7. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

8. Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

### **Метапредметные результаты**

1. Овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приёмами поиска средств её осуществления.

2. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.

3. Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

4. Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.

5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа,

## Жарикова Татьяна Юрьевна

организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умений вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.

6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме.

7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

9. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

### **Предметные результаты**

1. Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии.

2. Формирование первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.

3. Приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов, освоение правил техники безопасности.

4. Использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.

5. Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

## **Раздел 5. Содержание курса**

### **Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания**

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д. разных народов России). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия этих народов.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность, гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

## Жарикова Татьяна Юрьевна

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, которые могут быть использованы для праздников, в учебной и внеучебной деятельности и т. п. Освоение навыков самообслуживания, по уходу за домом, комнатными растениями.

Выполнение элементарных расчётов стоимости изготавливаемого изделия.

### **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств материалов, используемых при выполнении практических работ. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор и замена материалов в соответствии с их декоративно-художественными и конструктивными свойствами, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), соблюдение правил их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертёж и др.); анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), раскрой деталей, сборка изделия (клеевая, ниточная, проволочная, винтовая и др.). отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Умение заполнять технологическую карту. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и др.).

Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

### **Конструирование и моделирование**

Общее представление о конструировании изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу.

### **Практика работы на компьютере**

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью,

## Жарикова Татьяна Юрьевна

использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (СО).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word.

### **1 класс (33 ч)**

#### **Давайте познакомимся (2ч)**

Как работать с учебником (1 ч)

Знакомство с учебником и рабочей тетрадью, условными обозначениями, критериями оценки изделия по разным основаниям.

Я и мои друзья Знакомство с соседом по парте, сбор информации о круге его интересов, осмысление собственных интересов и предпочтений и заполнение анкеты

Материалы и инструменты

Знакомство с понятиями: материалы, инструменты.

Организация рабочего места

Рабочее место. Подготовка рабочего места. Размещение инструментов и материалов. Уборка рабочего места.

Что такое технология (1 ч)

Знакомство со значением слова «технология» (названия предмета и процесса изготовления изделия). Осмысление освоенных умений. Понятие: технология

#### **Человек и земля (21ч)**

Природный материал (1 ч) Виды природных материалов. Подготовка природных материалов к работе, приёмы и способы работы с ними. Сбор, сортировка, сушка под прессом и хранение природного материала. Выполнение аппликации по заданному образцу. Понятия: аппликация, пресс, природные материалы, план выполнения работы.

*Изделие: «Аппликация из листьев».*

Пластилин (2 ч)

Знакомство со свойствами пластилина. Инструменты, используемые при работе с пластилином. Приёмы работы с пластилином.

Выполнение аппликации из пластилина. Использование рубрики «Вопросы юного технолога» для организации своей деятельности и её рефлексии.

Понятия: эскиз, сборка.

*Изделие: аппликация из пластилина «Ромашковая поляна».*

Изготовление изделия из природного материала (1 ч) с использованием техники соединения пластилином. Составление тематической композиции.

Понятие: композиция. *Изделие: «Мудрая сова»*

Растения (2 ч)

Использование растений человеком. Знакомство с частями растений. Знакомство с профессиями, связанными с земледелием. Получение и сушка семян.

Понятие: земледелие. *Изделие: «Получение и сушка семян»*

Проект «Осенний урожай» (1 ч)

Осмысление этапов проектной деятельности (на практическом уровне). Использование рубрики «Вопросы юного технолога» для организации проектной деятельности. Приобретение первичных навыков работы над проектом под руководством учителя. Отработка приёмов работы с пластилином, навыков использования инструментов.

Понятие: проект. *Изделие: «Овощи из пластилина»*

Бумага (1 ч)

## Жарикова Татьяна Юрьевна

Знакомство с видами и свойствами бумаги. Приёмы и способы работы с бумагой. Правила безопасной работы ножницами. Знакомство с правилами разметки при помощи шаблона и сгибанием, соединение деталей изделия при помощи клея. Составление симметричного орнамента из геометрических фигур.

Знакомство с использованием бумаги и правилами экономного её расходования. Понятия: шаблон, симметрия, правила безопасной работы. *Изделия:* «Волшебные фигуры», «Закладка из бумаги»

**Насекомые (1 ч)** Знакомство с видами насекомых. Использование человеком продуктов жизнедеятельности пчёл. Составление плана изготовления изделия по образцу на слайдах. Изготовление изделия из различных материалов (природные, бросовые материалы, пластилин, краски). *Изделие:* «Пчёлы и соты»

**Дикие животные (1 ч)** Виды диких животных. Знакомство с техникой коллажа. Изготовление аппликации из журнальных вырезок в технике коллажа. Знакомство с правилами работы в паре.

### Пластилин (3 ч)

Домашние животные. Посуда из пластилина. Проект «Чайный сервиз».

### Работа с картоном (2 ч)

Свет в доме. «Торшер». Мебель. «Стул».

### Работа с бумагой (1 ч)

Проект «Украшаем класс к новому году».

### Работа с тканью (5 ч)

Одежда, ткань, нитки. "Кукла из ниток". Учимся шить. "Строчка прямых стежков". "Строчка стежков с перевивом". "Закладка с вышивкой". Пришивание пуговиц с двумя отверстиями. Словарик "Медвежонок".

### Человек и вода (4 ч)

Вода в жизни человека и растений. Проращивание семян. Передвижение по воде. Оригами "Кораблик", "Плот".

### Человек и воздух (3 ч)

Использование ветра. "Вертушка". Полеты птиц. "Попугай". Полеты человека. Макет парашюта.

### Человек и информация (3 ч)

Способы сообщения. "Зашифрованное письмо". Правила движения. Важные телефонные номера. Компьютер. Как найти информацию?

## 2 класс (34 ч)

### 1 четверть (8 ч):

- Аппликация из целых и рассечённых листьев на картоне.
- Объемные игрушки из природных материалов.
- Композиции из семян.
- Складная коробка для отходов.
- Оригами. "Лебедь и утка". "Цветы".
- Обрывная аппликация "Дельфин".
- Объемная аппликация "Рыбка".
- Мозаика из обрывных кусочков.

### 2 четверть (8 ч):

- Аппликация из геометрических фигур "Ежик".
- Объемная аппликация "Аквариум".
- Аппликация с использованием симметричных изображений.
- Игрушки из бумажных полосок.
- Елочная подвеска из гнутых полос.
- Объемные ребристые игрушки из повторяющихся деталей.
- Новогодние подвески из конуса.

## Жарикова Татьяна Юрьевна

- Композиция на тему “Мастерская Деда Мороза”.

### **3 четверть (10 ч):**

- Швы: “вперед иголку”, “стебельчатый”.
- Салфетка, вышитая стебельчатым швом.
- Швы: “вперед иголку”, “через край”.
- Однослойная прихватка.
- Однослойная прихватка (отделка работы).
- Мартинички – человечки из ниток.
- Мартинички – человечки из ниток (декор работы).
- Куколки-головки из целой яичной скорлупы.
- Пасхальные сувениры из скорлупы.
- Праздничная открытка “Зайчик”.

### **4 четверть (8 ч):**

- Игрушки из спичечных коробков.
- Игрушки из спаренных спичечных коробков.
- Игрушки из “киндер-сюрпризов”.
- Изготовление записной книжки.
- Декоративная отделка записной книжки.
- Пришивание пуговиц. Панно на основе пришитых пуговиц.
- Творческая работа “Художественные образцы из готовых форм” (2 ч).

## **3 класс**

### **1 четверть (8 ч):**

- Приемы складывания коробки с крышкой. Складная “коробка-матрешка”.
- Правила приклеивания и сушки листовых природных материалов. Настенное панно из листьев “Каркуша”.
- Соотношение окраски лицевой и изнаночной поверхностей. Аппликация “Букет”.
- Разновидности плоских мозаичных аппликаций.
- “Прищипанные” аппликации. Приемы отрывания и наклеивания “лепестков” аппликации.
- Выпуклые аппликации. Поздравительная открытка с объемными цветами. Разметка на глаза.
- Прорезная (ажурная закладка). Правила чтения эскиза.
- Приемы разметки одинаковых деталей на складной заготовке. Изделие “Друзья на празднике”.

### **2 четверть (8 ч):**

- Елочная подвеска “Фонтанчик”.
- Правила разметки циркулем. Приемы склеивания конуса. Елочная подвеска “Колокольчик”.
- Приемы разметки по линейке и угольнику. Елочная подвеска “Жар-птица”.
- Особенности операции нарезания сложенной вдвое заготовки. Приемы разметки по линейке.
- Прямоугольные прорезные изделия. Ажурный фонарик.
- Ажурная гирлянда.
- Прием фигурного обтягивания круга нитью по зубчатому краю. Елочная подвеска “Зимнее солнышко”.
- Правила вырезания заготовки по внутреннему контуру. “Полумаска” с кружевами.

### **3 четверть (10 ч):**

- Деление круга на секторы складыванием. Приемы склеивания дугообразного края в фунтик.
- Изделия из рассеченных кругов. “Цветок-булавочница”. “Ежик”.
- Петельный шов.

## Жарикова Татьяна Юрьевна

- Приемы вырезания деталей с отверстием внутри. Игольница в форме сердечка.
- Происхождение шерстяных тканей, их свойства.
- Приемы пришивания пуговиц в прокол.
- Работа с текстильными материалами. Грелка на чайник.
- Разметка на полимерных материалах. Мартишоры “Цветы из кругов”.
- Приемы использования обрезков старых ниток. Колобок из помпона.
- Изгибание заготовки в двух плоскостях. “Лепестковые цветы”.

### **4 четверть (8 ч):**

- Приемы использования старых обрезков цветной бумаги. “Веселые струйки”.
- Игрушки из нитяного ажурного кокона. Технология изготовления ажурного нитяного кокона. Отделка кокона бумажными деталями.
- Практика работы на компьютере (6 ч):
  - Знакомство с компьютером. Компьютеры в школе. Правила поведения в компьютерном классе. Экскурсия в компьютерный класс.
  - Основные устройства компьютера: монитор, системный блок, клавиатура, мышь.
- Включение и выключение компьютера. Рабочий стол на экране компьютера.
- Практическая работа.
  - Запуск программы. Завершение выполнения программы. Практическая работа.
- Компьютерная графика. Графические редакторы.
  - Основные операции при рисовании. Практическая работа.
  - Создание рисунков. Практическая работа.
  - Компьютерная анимация. Компьютерное проектирование.

## **4 класс**

### **1 четверть (8 ч):**

- Объемные игрушки из природных материалов: “Райская птичка”, “Папа и сыночек”, “На отдыхе”, “Лесные строители”.
- Игрушки из нескольких помпонов. Связывание нескольких помпонов в цепочку. “Совенок”. Жесткое соединение помпонов шпилькой.
- Ребристая упаковка для объемного подарка “Секретик”. Деление окружности на три части циркулем.
- Приемы склеивания части круга в конус. “Лягушонок-озорник” из бумажных конусов.
  - Фигурки из бумажных салфеток: “Лилия”, “Шляпа кардинала”, “Королевская мантия”.
  - Выпуклые плетеные изделия. Плетеный браслет.
  - Приемы склеивания кожаных и текстильных деталей. “Сумочка-сюрпризница”.
  - Переплетные работы. Конструктивные элементы книги. Устройство составной переплетной крышки. “Папочка-игольница”.

### **2 четверть (8 ч):**

- Виды текстильных материалов: ткань, нитки, тесьма, лента. Швы.
- Однослойная прихватка. Декоративная отделка изделия.
- Елочное украшение “Складная звезда”.
- Елочная подвеска “Золотая рыбка”.
- Приемы деления круга на четыре части складыванием. Приемы склеивания конусов.
- Подвеска из конусов “Петрушка”.
- Правила изготовления ажурного нитяного кокона. Приемы отделки коконов.
- Новогодние сувениры из ажурного нитяного кокона “Сова”.

### **3 четверть (10 ч):**

- Приемы подвижного соединения деталей. Динамическая игрушка “Зайчик-попрыгунчик”.
- Динамическая игрушка “Зайчик-попрыгунчик”. Декоративная отделка изделия.

- Нитяной кокон. Приемы разрезания кокона пополам, уплощения отдельных участков.

- Конфетница из половины нитяного ажурного кокона.
- Работа с искусственной кожей. Кожаный брелок для ключей.
- Работа с картоном, бумагой и лентой. Подвес для прищепок “Обезьянка”.
- Подвес для прищепок “Обезьянка”. Декоративная отделка изделия.
- Работа с текстильными материалами. Ремонт одежды. Штопка.
- Фигурки из пенопласта на подвижном подвесе “Лебединое озеро”.
- Пенопластовые фигурки “Лебединое озеро”. Декоративная отделка изделия.

**4 четверть (8 ч):**

- Основные устройства компьютера. Правила поведения в компьютерном классе.

Включение и выключение компьютера. Запуск программы. Завершение выполнения программы. Практическая работа.

- Файлы и папки (каталоги). Операции с файлами и папками. Практическая работа.
- Компьютерное письмо. Правила клавиатурного письма. Практическая работа.
- Операции при создании текстов. Практическая работа.
- Оформление текстов. Практическая работа. Создание печатных публикаций.
- Иллюстрации, схемы и таблицы в публикациях. Практическая работа.
- Создание электронных публикаций.
- Поиск информации. Поисковые системы. Поисковые запросы. Сохранение результатов поиска.

## **Раздел 6 . Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности и планируемыми результатами изучения учебного предмета.**

Распределение основного содержания по классам и темам, основные виды учебной деятельности и планируемые результаты представлены в тематическом планировании по технологии.

- Тематическое планирование по технологии **1 класс**.
- Тематическое планирование по технологии **2 класс**.
- Тематическое планирование по технологии **3 класс**.
- Тематическое планирование по технологии **4 класс**.

## **Раздел 7. Критерии и нормы оценки знаний обучающихся**

В 1 классе используется только словесная оценка, критериями которой является соответствие или несоответствие требованиям программы. Лучшие работы обучающихся хранятся в портфолио.

Используется «Алгоритм самооценки». В первом классе алгоритм состоит из 4 вопросов:

1. Какое было дано задание? (Учимся вспоминать цель работы)
2. Удалось выполнить задание? (Учимся сравнивать результат с целью)
3. Задание выполнено верно или не совсем? (Учимся находить и признавать ошибки)
4. Выполнил самостоятельно или с чьей-то помощью? (Учимся оценивать процесс)

Во 2-4 классах отметки выставляются по пятибалльной шкале. В конце урока проводится выставка и обсуждение творческих работ обучающихся. Раз в год обучающиеся по желанию принимают участие в выставке декоративно-прикладного творчества на школьном и муниципальном уровнях.

### ***Особенности организации контроля по технологии***

Контроль за уровнем достижений обучающихся по технологии проводится в **форме устной оценки за выполненную работу**. Контрольных работ и промежуточного контроля по предмету «Технология» нет. Итоговая четвертная (годовая) оценка складывается из учета текущих отметок.

### **Критерии оценки качественных результатов выполнения заданий**

- Четкость, полнота и правильность ответа.
- Соответствие изготовленной детали изделия или всего изделия заданным образцам.
- Аккуратность выполнения изделия, экономность в использовании средств.
- Целесообразность выбора композиционного и цветового решения, внесение творческих элементов в изделие.
- В заданиях проектного характера умение детей сотрудничать в группе, принимать поставленную задачу, искать, отбирать необходимую информацию, изготавливать изделие по заданным параметрам и оформлять выступление, защищать проект.

### **Учёт ошибок и оценка работ**

«5» - поставленные задачи выполнены быстро и хорошо, без ошибок, работа выразительна и интересна.

«4» - поставленные задачи выполнены быстро, но работа не выразительна, хотя и не имеет грубых ошибок.

«3» - поставленные задачи выполнены частично, в работе можно обнаружить грубые ошибки.

«2» - поставленные задачи не выполнены.

### **Учёт уровневого подхода к достижению планируемых результатов**

Планируемые результаты базового уровня приводятся в блоке «Выпускник научится», планируемые результаты повышенного уровня – в блоке «Выпускник получит возможность научиться».

#### **Общекультурные и общетрудовые компетенции**

#### **Основы культуры труда, самообслуживание**

##### **Выпускник научится:**

- называть наиболее распространённые в своём регионе традиционные народные промыслы и ремёсла, современные профессии (в том числе профессии своих родителей) и описывать их особенности;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в своей продуктивной деятельности;
- анализировать предлагаемую информацию, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять корректировку хода практической работы, самоконтроль выполняемых практических действий;
- организовывать своё рабочее место в зависимости от вида работы, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

##### **Выпускник в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться:**

- уважительно относиться к труду людей;
- понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, и уважать их;
- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

## **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

### **Выпускник научится:**

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия; экономно расходовать используемые материалы;
- применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

### **Выпускник в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться:**

- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;
- прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.

## **Конструирование и моделирование**

### **Выпускник научится:**

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, приздание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи;
- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

### **Выпускник в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться:**

- соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;
- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале.

## **Практика работы на компьютере**

### **Выпускник научится:**

- соблюдать безопасные приёмы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;
- использовать простейшие приёмы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания;
- создавать небольшие тексты, использовать рисунки из ресурса компьютера, программы Word и PowerPoint.

*Выпускник в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться:*

- пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомится с доступными способами её получения, хранения, переработки.

## **Раздел 8. Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса**

### **Книгопечатная продукция**

#### **Учебники**

1. Геронимус Т.М. **Технология. Маленький мастер: Учебник: 1 класс.**
2. Геронимус Т.М. **Технология. Маленький мастер: Учебник: 2 класс.**
3. Геронимус Т.М. **Технология. Маленький мастер: Учебник: 3 класс.**
4. Геронимус Т.М. **Технология. Маленький мастер: Учебник: 4 класс.**

### **Методические пособия**

1. Павлова О.В. Технологические карты уроков по учебнику Т.М. Геронимус «Технология. Маленький мастер», 2012.

### **Технические средства обучения.**

1. Классная магнитная доска.
2. Компьютер.
3. Принтер лазерный.
4. Мультимедийная установка, интерактивная доска.
5. Аудиоцентр.

### **Экранно-звуковые пособия.**

Мультимедийные (образовательные) ресурсы, соответствующие содержанию обучения:

1. Интерактивное учебное пособие «Окружающий мир. 1-4 классы, ч.1,2» (серия «Наглядная школа»).
2. Мультимедийные (образовательные) ресурсы, соответствующие содержанию обучения: **Интернет и единая коллекция цифровых образовательных ресурсов** (например, <http://school-collection.edu.ru/>).

## Раздел 9. Место курса «Технология» в учебном плане

На изучение технологии в начальной школе отводится 1 ч в неделю. Курс рассчитан на 135 ч: 33 ч - в 1 классе (33 учебные недели), по 34 ч - во 2, 3 и 4 классах (34 учебные недели в каждом классе).

№ п\п	Название раздела	1 класс (кол-во часов)	2 класс (кол-во часов)	3 класс (кол-во часов)	4 класс (кол-во часов)
1	Давайте познакомимся	3	1	1	1
2	Человек и земля	21	23	21	21
3	Человек и вода	3	3	4	3
4	Человек и воздух	3	3	3	3
5	Человек и информация	3	4	5	6
<b>ИТОГО</b>		<b>33</b>	<b>34</b>	<b>34</b>	<b>34</b>

**Календарно-тематическое планирование уроков технологии на 2014-2015 учебный год 1 класс**

№ п/п	Тема	Кол-во ча-сов	Дата	Цель	Формы работы	УУД
<b>1 четверть(9 часов)</b>						
		<b>Давайте познакомимся (2 ч)</b>				
1	Как работать с учебником	1	5.09	Познакомить с учебником и рабочей тетрадью, условными обозначениями, критериями оценки изделия по разным основаниям. Научить собирать информацию о круге интересов своего соседа, осмысливать собственные интересы и предпочтения.	учебно-практическая	Сравнивать учебник, рабочую тетрадь, объяснять назначение каждого пособия. Осваивать критерии изготовления изделия и навигационную систему учебника (систему условных знаков). Осуществлять поиск необходимой информации (задавать вопросы о круге интересов и отвечать на них).
2	Материалы и инструменты. Организация рабочего места	1	12.09	Познакомить со значением слова «технология» (названия предмета и процесса изготовления изделия). Познакомить с понятиями: материалы, инструменты, рабочее место. Учить готовить рабочее место и размещать инструменты и материалы на нем, убирать рабочее место.	учебно-практическая	Объяснять значение слова «технология», осуществлять поиск информации в словаре из учебника. Называть освоенные виды деятельности, соотносить их с освоенными умениями. Находить и различать инструменты, материалы. Устанавливать связи между видом работы и используемыми материалами и инструментами. Организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место, правильно и рационально размещать инструменты и материалы, убирать рабочее место.
		<b>Человек и земля (21 ч)</b>				

Жарикова Татьяна Юрьевна

1	Природный материал Изделие: «Аппликация из листьев»	1	19.09	Познакомить с видами природных материалов. Научить готовить природные материалы к работе, научить приёмам и способам работы с ними.	Комбинир.	Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять природные материалы — их виды и свойства (цвет, фактура, форма и др.). Осваивать правила сбора и хранения природных материалов. Осмысливать значение бережного отношения к природе. Соотносить природные материа-лы по форме и цвету с реальными объектами. Выполнять практическую работу из природных материалов: собирать листья, высушивать под прессом и создавать аппликацию из сухих листьев по заданному образцу, заменять листья похожими по форме и размеру на образец. Выполнять работу с опорой на слайдовый план. Соотносить план с собственными действиями
2	Пластилин Изделия: аппликация из пластилина «Ромашковая поляна».	1	26.09	Познакомить со свойствами пластилина, с инструментами, используемыми при работе с пластилином, с приёмами работы с пластилином.  Научить выполнять аппликацию из пластилина. Ввести понятия: эскиз, сборка, композиция.  Научить изготавливать изделие из природного материала с использованием техники соединения пластилином.	учебно-практическая	Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) свойства пластичных материалов. Осваивать способы и правила работы с пластичными материалами. Анализировать изделие, планировать последовательность его изготовления под руководством учителя. Корректировать изготовление изделия. Оценивать выполняемое изделие на основе рубрики «Вопросы юного технолога». Планировать и осуществлять работу на основе представленных в учебнике

Жарикова Татьяна Юрьевна

						слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов -. Сравнивать свойства различных природных материалов: листьев, шишек, веточек, кленовых крылаток, желудей, каштанов. Соотносить форму и цвет природных материалов с реальными объектами, отбирать необходимые материалы для изготовления изделия. Осваивать приёмы соединения природных материалов при помощи пластилина. Составлять композицию из природных материалов. Составлять план работы над изделием с помощью рубрики «Вопросы юного технолога». Осмысливать значение бережного отношения к природе
3	Пластилин Изделия: аппликация из пластилина «Мудрая сова»	1	3.10	Познакомить со свойствами пластилина, с инструментами, используемые при работе с пластилином, с приёмами работы с пластилином. Научить выполнять аппликацию из пластилина. Ввести понятия: эскиз, сборка, композиция. Научить изготавливать изделие из природного материала с использованием техники соединения пластилином.	учебно-практическая	Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) свойства пластичных материалов. Осваивать способы и правила работы с пластичными материалами. Анализировать изделие, планировать последовательность его изготовления под руководством учителя. Корректировать изготовление изделия. Оценивать выполняемое изделие на основе рубрики «Вопросы юного технолога». Планировать и осуществлять работу на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов,

						сопоставлять эти виды планов -. Сравнивать свойства различных природных материалов: листьев, шишек, веточек, кленовых крылаток, желудей, каштанов. Соотносить форму и цвет природных материалов с реальными объектами, отбиратьнеобходимые материалы для изготовления изделия. Осваивать приёмы соединения природных материалов при помощи пластилина. Составлять композицию из природных материалов. Составлять план работы над изделием с помощью рубрики «Вопросы юного технолога». Осмысливать значение бережно
4	Растения Изделие: «Получение и сушка семян».	1	10.10	Познакомить с использованием растений человеком. Познакомить с частями растений, с профессиями, связанными с земледелием. Научить получать и сушить семяна. Понятие: земледелие. сушка семян». Познакомить с этапами проектной деятельности (на практическом уровне). Научить использовать рубрику «Вопросы юного технолога» для организации проектной деятельности. Привить первичные навыки работы над	учебно-практическая. Частично-проектная	Актуализировать знания об овощах. Осмысливать значение растений для человека. Выполнять практическую работу по извлечению семян из плода и их сушке, оформлять пакетик для хранения семян. Осваивать приёмы работы с пластилином (скатывание, сплющивание, вытягивание и др.)- Подбирать цвета пластилина для изготовления изделия. Осваивать первичные навыки работы над проектом под руководством учителя и с помощью рубрики «Вопросы юного технолога»: ставить цель, составлять план, распределять роли, проводить самооценку. Слушать собеседника,

Жарикова Татьяна Юрьевна

				проектом под руководством учителя. Отрабатывать приёмы работы с пластилином, навыки использования инструментов.		излагать своё мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать свою деятельность. Анализировать план работы над изделием, сопоставлять с ним свои действия и дополнять недостающие этапы изготовления изделия
5	Изделие: «Овощи из пластилина». Проект «Осенний урожай»	1	17.10	Познакомить с этапами проектной деятельности (на практическом уровне). Научить использовать рубрику «Вопросы юного технолога» для организации проектной деятельности. Привить первичные навыки работы над проектом под руководством учителя. Отрабатывать приёмы работы с пластилином, навыки использования инструментов.	Частично-проектная	Осваивать приёмы работы с пластилином (скатывание, сплющивание, вытягивание и др.)- Подбирать цвета пластилина для изготовления изделия. Осваивать первичные навыки работы над проектом под руководством учителя и с помощью рубрики «Вопросы юного технолога»: ставить цель, составлять план, распределять роли, проводить самооценку. Слушать собеседника, излагать своё мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать свою деятельность. Анализировать план работы над изделием, сопоставлять с ним свои действия и дополнять недостающие этапы изготовления изделия
6	Бумага Изделия: «Волшебные фигуры».	1	24.10	Познакомить с видами и свойствами бумаги, с приёмами и способами работы с бумагой , с правилами безопасной работы ножницами, с правилами	учебно-практическая.	Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги по цвету и толщине. Осваивать приёмы работы с бумагой, правила

Жарикова Татьяна Юрьевна

				<p>разметки при помощи шаблона и сгибанием, соединения деталей изделия при помощи клея.</p> <p>Научить составлять симметричный орнамент из геометрических фигур.</p> <p>Познакомить с использованием бумаги и правилами экономного её расходования.</p> <p>Понятия: шаблон, симметрия, правила безопасной работы.</p>		<p>работы ножницами, разметки деталей по шаблону и сгибанием, правила соединения деталей изделия при помощи клея. Выполнять на основе шаблона симметричные фигуры из цветной бумаги, создавать полуобъёмную аппликацию.</p> <p>Планировать и осуществлять работу на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов.</p> <p>Выполнять симметричную аппликацию из геометрических фигур по заданному образцу.</p>
7	«Закладка из бумаги»	1	31.10	<p>Познакомить с видами и свойствами бумаги, с приёмами и способами работы с бумагой , с правилами безопасной работы ножницами, с правилами разметки при помощи шаблона и сгибанием, соединения деталей изделия при помощи клея.</p> <p>Научить составлять симметричный орнамент из геометрических фигур.</p> <p>Познакомить с использованием бумаги и правилами экономного её расходования.</p> <p>Понятия: шаблон, симметрия, правила безопасной работы.</p>	учебно-практическая.	<p>Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги по цвету и толщине. Осваивать приёмы работы с бумагой, правила работы ножницами, разметки деталей по шаблону и сгибанием, правила соединения деталей изделия при помощи клея. Выполнять на основе шаблона симметричные фигуры из цветной бумаги, создавать полуобъёмную аппликацию.</p> <p>Планировать и осуществлять работу на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов.</p> <p>Выполнять симметричную аппликацию из геометрических фигур по заданному</p>

						образцу.
<b>2 четверть(7 часов)</b>						
8	Насекомые Изделие: «Пчёлы и соты»	1	14.11	Познакомить о с видами насекомых, с использованием человеком продуктов жизнедеятельности пчёл. Учить составлять план изготовления изделия по образцу на слайдах и изготовлению изделия из различных материалов (природные, бросовые материалы, пластилин, краски).	учебно-практическая.	Использовать различные виды материалов при изготовлении изделий (природные, бросовые и др.). Соотносить форму и цвет природных материалов с реальными объектами и находить общее. Осваивать приёмы соединения природных материалов при помощи пластилина. Самостоятельно планировать, контролировать и корректировать свою деятельность при изготовлении изделия по слайдовому плану. Оценивать качество изготовления работы, используя рубрику «Вопросы юного технолога»
9	Дикие животные Проект «Дикие животные» Изделие: «Коллаж»	1	21.11	Познакомить с видами диких животных. Научить технике коллаж и изготовлению аппликации из журнальных вырезок в технике коллаж. Учить работать в паре.	учебно-практическая.	Осваивать приёмы создания изделия в технике коллаж. Осваивать первичные навыки работы над проектом под руководством учителя: распределять роли, составлять план на основе рубрики «Вопросы юного технолога», обсуждать план в паре; корректировать свою деятельность и деятельность партнёра при изготовлении изделия; проводить оценку и самооценку. Слушать собеседника, излагать своё мнение. Отбирать материал для изготовления изделия по тематике, цвету, размеру, самостоятельно составлять композицию. Использовать правила работы с бумагой, ножницами

Жарикова Татьяна Юрьевна

						и kleem. Оформлять изделие
10	Новый год Проект «Украшаем класс к Новому году»  Изделия: «Украшение на ёлку», «Украшение на окно»	1	28.11	Учить работе над проектом: работа в парах, распределение ролей, представление работы классу, оценка готового изделия. Учить подбирать необходимые инструменты и материалы, выполнять разметки деталей по шаблону, соединять детали изделия при помощи клея. Научить изготавливать ёлочную игрушку из полосок цветной бумаги. Научить раскрою бумаги без ножниц (обрыв по контуру), приклеиванию бумажного изделия мыльным раствором к стеклу.	учебно-практическая.	Использовать умения работать над проектом под руководством учителя: составлять план с помощью рубрики «Вопросы юного технолога». распределять роли, оценивать свою работу. Слушать собеседника, излагать своё мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать свою деятельность. Выбирать необходимые инструменты, материалы и приёмы работы. Осваивать способы работы с бумагой: выполнять разметку деталей по шаблону и раскрой бумаги без ножниц в технике обрывания по контуру. Создавать собственное изделие на основе заданной технологии и приведённых образцов. Оформлять класс.
11	Домашние животные Изделие: «Котёнок»	1	5.12	Познакомить с видами домашних животных со значением домашних животных в жизни человека. Учить изготовлению фигурок домашних животных из пластилина. Закрепить навыки работы с пластилином.	Комбинир.	Использовать приёмы работы с пластилином: скатывание, сплющивание, вытягивание. Анализировать форму и цвет реальных объектов (домашних животных), соблюдать их при изготовлении изделий. Планировать и осуществлять работу на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов. Определять по слайдовому плану последовательность изготовления изделия. Определять и использовать приёмы работы с

Жарикова Татьяна Юрьевна

						пластилином, необходимые для изготовления изделия
12	Такие разные дома Изделие: «Домик из веток»	1	12.12	Познакомить с видами домов и материалами, применяемыми при их постройке. Практическая работа по определению свойств гофрированного картона. Учить изготовлению макета дома с использованием гофрированного картона и природных материалов. Понятия: макет, гофрированный картон.	учебно-практическая.	Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять различные виды домов. По иллюстрации учебника и собственным наблюдениям составлять рассказ о материалах, используемых при строительстве домов. Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства гофрированного картона. Проводить эксперимент по определению способа сгибания гофрированного картона (вдоль линий). Создавать макет дома из разных материалов (гофрированный картон и природные материалы). Осваивать способы работы с шаблоном и соединение деталей при помощи пластилина. Планировать и осуществлять работу на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов. Контролировать и корректировать выполнение работы на основе слайдового плана
13	Посуда Проект «Чайный сервис» Изделия: «Чашка», «Чайник», «Сахарница»	1	19.12	Познакомить с видами посуды и материалами, из которых её изготавливают, с использованием посуды, с сервировкой стола и правилами поведения за столом при чаепитии. Понятия: сервировка, сервис.	Частично-проектная	Использовать умения работать над проектом под руководством учителя и с помощью рубрики «Вопросы юного технолога»: ставить цель, составлять и обсуждать план изготовления изделия, распределять роли, проводить оценку качества изготовления изделия.

Жарикова Татьяна Юрьевна

				Учить изготовлению разных изделий по одной технологии из пластилина. Учить работать в группах при изготовлении изделий для чайного сервиса.		Слушать собеседника, излагать своё мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать свою деятельность. Создавать разные изделия на основе одной технологии, самостоятельно составляя план их изготовления. Использовать приёмы работы с пластилином: скатывание, сплющивание, вытягивание, скручивание, вдавливание. Анализировать форму, цвет и размер реальных объектов, соблюдать их при изготовлении изделий. Использовать правила сервировки стола для чаепития при создании композиции «Чайный сервис». Осваивать правила поведения за столом
14	Посуда Проект «Чайный сервис» Изделия: «Чашка», «Чайник», «Сахарница»	1	26.12	Познакомить с видами посуды и материалами, из которых её изготавливают, с использованием посуды, с сервировкой стола и правилами поведения за столом при чаепитии. Понятия: сервировка, сервис. Учить изготовлению разных изделий по одной технологии из пластилина. Учить работать в группах при изготовлении изделий для чайного сервиса.	Частично-проектная	Использовать умения работать над проектом под руководством учителя и с помощью рубрики «Вопросы юного технолога»: ставить цель, составлять и обсуждать план изготовления изделия, распределять роли, проводить оценку качества изготовления изделия. Слушать собеседника, излагать своё мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать свою деятельность. Создавать разные изделия на основе одной технологии, самостоятельно составляя план их изготовления.

						Использовать приёмы работы с пластилином: скатывание, сплющивание, вытягивание, скручивание, вдавливание. Анализировать форму, цвет и размер реальных объектов, соблюдать их при изготовлении изделий. Использовать правила сервировки стола для чаепития при создании композиции «Чайный сервис». Осваивать правила поведения за столом
<b>3 четверть (9 часов)</b>						
15	Свет в доме Изделие: «Торшер»	1	14.01	Познакомить с разнообразием осветительных приборов в доме. Сравнить старинные и современные способы освещения жилища. Учить изготовлению модели торшера. Закрепить навыки вырезания окружности. Объяснить правила безопасной работы шилом.	учебно-практическая.	Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять различные виды осветительных приборов. На основе иллюстраций учебника составлять рассказ о старинных и современных способах освещения жилищ, находить элементарные причинно-следственные связи. Анализировать конструктивные особенности торшера. Планировать и осуществлять работу на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов. Осваивать правила работы шилом и подготавливать рабочее место. Выполнять раскрой деталей изделия с использованием шаблона и соединение деталей при помощи клея и пластилина
16	Мебель	1	21.01	Познакомить с видами мебели и	учебно-	Планировать и осуществлять работу на

Жарикова Татьяна Юрьевна

	Изделие: «Стул»			материалами, которые необходимы для её изготовления. Учить правилам самообслуживания (уборка комнаты и уход за мебелью). Учить изготовлению модели стула из гофрированного картона и отделке изделия по собственному замыслу.	практическая.	основе представленных в учебнике слайдовых и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов. Использовать способы работы с бумагой, выполнять раскрой деталей по шаблону, выбирать необходимые материалы и приемы работы для украшения изделия, оформлять изделие по собственному эскизу. Осваивать правила ухода за мебелью и уборки квартиры. Составлять рассказ об инструментах, приспособлениях и материалах, необходимых для уборки квартиры, основываясь на своём опыте
17	Одежда, ткань, нитки Изделие: «Кукла из ниток»	1	28.01	Познакомить с видами одежды, её назначением и материалами, из которых её изготавливают, со способами создания одежды, видами тканей и нитей, их составом, свойствами, назначением и применением в быту и на производстве. Учить созданию разных видов кукол из ниток по одной технологии. Понятия: выкройка, модель.	Комбинир.	Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) текстильные и волокнистые материалы. Определять под руководством учителя виды тканей и нитей, их состав, свойства, назначение и применение в быту и на производстве. Осуществлять подбор тканей и ниток в зависимости от назначения изделий. Определять инструменты и приспособления, необходимые для работы. Осваивать умения наматывать, связывать и разрезать нитки. Планировать и осуществлять работу на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов. Осмысливать способы изготовления одежды и её назначение

Жарикова Татьяна Юрьевна

18	Учимся шить Изделия: «Строчка прямых стежков», «Строчка стежков с перевивом змейкой»,	1	4.02	Познакомить с правилами работы иглой. Учить делать строчки прямых стежков, строчки стежков с перевивом змейкой, строчки стежков с перевивом спиралью. .	учебно-практическая.	Осваивать правила безопасной работы иглой при изготовлении изделий. Осваивать виды стежков и способы пришивания пуговиц и использовать их для оформления изделий. Сравнивать различные виды пуговиц (пуговицы с ушком, пуговицы со сквозными отверстиями) и способы их пришивания, а также способы выполнения стежков на основе прямых стежков. Осуществлять выбор ниток и пуговиц для изготовления изделия по контрасту. Организовывать рабочее место. Осваивать правила экономного расходования тканей и ниток при изготовлении изделия. Планировать и осуществлять работу на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов
19	Учимся шить Изделия: «Строчка стежков с перевивом спиралью», «Закладка с вышивкой».	1	18.02	Познакомить с правилами работы иглой. Учить делать строчки прямых стежков, строчки стежков с перевивом змейкой, строчки стежков с перевивом спиралью	учебно-практическая	Осваивать правила безопасной работы иглой при изготовлении изделий. Осваивать виды стежков и способы пришивания пуговиц и использовать их для оформления изделий. Сравнивать различные виды пуговиц (пуговицы с ушком, пуговицы со сквозными отверстиями) и способы их пришивания, а также способы выполнения стежков на основе прямых стежков. Осуществлять выбор ниток и пуговиц для изготовления изделия по

						контрасту. Организовывать рабочее место. Осваивать правила экономного расходования тканей и ниток при изготовлении изделия. Планировать и осуществлять работу на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов
20	Учимся шить Изделия: «При- шиваем пуговицу с двумя отверстиями», «Медвежонок»	1	25.02	Учить пришиванию пуговицы с двумя и четырьмя отверстиями. Учить использованию разных видов стежков для оформления изделия и оформлению игрушки при помощи пуговиц.	учебно- практическая	Осваивать правила безопасной работы иглой при изготовлении изделий. Осваивать виды стежков и способы пришивания пуговиц и использовать их для оформления изделий. Сравнивать различные виды пуговиц (пуговицы с ушком, пуговицы со сквозными отверстиями) и способы их пришивания, а также способы выполнения стежков на основе прямых стежков. Осуществлять выбор ниток и пуговиц для изготовления изделия по контрасту. Организовывать рабочее место. Осваивать правила экономного расходования тканей и ниток при изготовлении изделия. Планировать и осуществлять работу на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов
21	Передвижение по земле Изделие: «Тачка»	1	4.03	Познакомить со средствами передвижения в различных климатических условиях и со значением средств передвижения	учебно- практическая.	Осваивать приёмы работы с конструктором: знакомиться с видами деталей и способами их соединения. Конструировать изделие на основе

				в жизни человека. Познакомить с конструктором, его деталями и приёмами соединения деталей. Учить изготовлению из конструктора модели тачки.		предложенного плана, искать и заменять детали конструкции, выбирать способы сборки. Применять приёмы работы с конструктором — завинчивание и отвинчивание гайки — при сборке и разборке моделей (завинчивать по часовой стрелке, отвинчивать против часовой стрелки). Осваивать разные виды соединений деталей (подвижное и неподвижное). Моделировать и собирать изделие из конструктора, проектировать конструкцию простого бытового приспособления — тачки. Планировать и осуществлять работу на основе представленных в учебнике слайдов
<b>Человек и вода (4 ч)</b>						
1	Вода в жизни человека. Вода в жизни растений Изделие: «Проращивание семян»	1	11.03	Показать значимость воды для человека и растений. Учить выращиванию растений и уходу за комнатными растениями, правилам ухода за комнатными растениями. Провести эксперимент по определению всхожести семян. Учить проращивать семяна.	учебно-практическая.	Исследовать значение воды в жизни человека, животных, растений. Осуществлять поиск необходимой информации о воде, её значении для жизни на земле, использовании воды человеком (способ добывания питьевой воды из-под земли, значение воды для здоровья человека), о передвижении по воде и перевозке грузов с использованием водного транспорта. Сравнивать информацию, полученную из разных источников (из разных учебников, текстов, собственных наблюдений и опыта). На основе сравнения информации делать

Жарикова Татьяна Юрьевна

						выводы и обобщения. Проращивать семена. Проводить эксперимент, исследовать всхожесть семян, наблюдать и фиксировать результаты. Определять и использовать инструменты и приспособления, необходимые для ухода за комнатными растениями. В практической деятельности осваивать правила ухода за комнатными растениями
2	Питьевая вода Изделие: «Колодец»	1	18.03	Изготовить макет колодца из разных материалов (бумага и природные материалы). Учить анализировать конструкцию изделия, созданию модели параллелепипеда при помощи шаблона развёртки и природного материала (палочек). Учить созданию композиции на основе заданного в учебнике образца.	учебно-практическая.	Отбирать материалы, инструменты и приспособления для работы по иллюстрациям в учебнике. Осваивать последовательность создания модели параллелепипеда из бумаги при помощи шаблона развёртки и природного материала (палочек). Самостоятельно анализировать образец. Конструировать макет колодца. Использовать известные свойства материалов при определении приёмов изготовления изделия. Сравнивать способы и приёмы изготовления изделия. Составлять и оформлять композицию по образцу или собственному замыслу. Использовать различные виды материалов для создания композиции и её оформления
<b>4 четверть (8 часов)</b>						
3	Передвижение по воде	1	1.04	Познакомить со значением водного транспорта для жиз-	Частично-проектная.	Составлять и оформлять композиции по образцу. Самостоятельно

4	Проект «Речной флот» Изделия: «Кораблик из бумаги», «Плот»		8.04	<p>недеятельности человека, со способами сборки плота. Учить созданию из бумаги модели плота, созданию фигуры цилиндрической формы из бумаги. Исследовать различные материалы на плавучесть.</p> <p>Познакомить со способами и приёмами изготовления изделий в технике оригами. Сравнить способы изготовления плавательных средств (кораблика и плота) из различных материалов.</p> <p>Понятие: оригами.</p>		<p>анализировать образец, определять недостающие этапы его изготовления. Исследовать различные материалы на плавучесть. Использовать известные свойства материалов при определении приёмов изготовления изделия.</p> <p>Определять используемые материалы и инструменты по слайдам готовых изделий. Осваивать приемы техники оригами. Сравнивать модели одного изделия, изготовленные из разных материалов (в том числе из природных и бросовых). Использовать умения работать над проектом под руководством учителя и с помощью рубрики «Вопросы юного технолога»: ставить цель, составлять план, распределять роли, проводить самооценку, обсуждать план. Слушать собеседника, излагать своё мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать свою деятельность</p>
<b>Человек и воздух (3 ч)</b>						
1	Использование ветра Изделие: «Вертушка»	1	15.04	<p>Показать способы использования ветра человеком. Изготовить макет по шаблону. Учить рациональному размещению материалов и инструментов.</p> <p>Познакомить со способами разметки при помощи линейки (вычерчивание диагонали).</p>	учебно-практическая.	<p>Осуществлять поиск необходимой информации об использовании ветра, о полётах человека, летательных аппаратах. Сопоставлять данную информацию со знаниями, полученными при изучении других предметов, из собственных наблюдений и прочитанных книг.</p>

Жарикова Татьяна Юрьевна

				Учить изготовлению модели флюгера из бумаги и оформлению изделия по самостоятельному замыслу. Понятие: флюгер.		Приводить собственные примеры, делать выводы и обобщения, аргументировать свои ответы. Осваивать технологию моделирования в практической деятельности при изготовлении вертушки. Чертить диагональ по линейке. Осваивать соединение деталей с помощью кнопки. Использовать приёмы работы с бумагой. Выполнять оформление изделия по собственному замыслу
2	Полеты птиц	1	22.04	Познакомить с видами птиц. Закрепить навыки работы с бумагой. Познакомить со способом создания мозаики с использованием техники «рваная бумага», со способами экономного расходования материала при выполнении техники «рваная бумага». Понятие: мозаика.	Комбинир.	Осваивать новый способ изготовления мозаики, применяя технику «рваная бумага». Подготавливать своё рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать технику безопасной работы инструментами, закреплять навыки работы с бумагой и kleem. Осваивать и использовать способы экономного расходования бумаги при выполнении техники «рваная бумага». Изготавливать по образцу в соответствии с планом аппликацию из бумаги, контролировать и корректировать последовательность выполнения. Выполнять заготовки для мозаики в группе
3	Полеты человека	1	29.04	Познакомить с видами летательных аппаратов. Учить изготавливать модели самолёта и парашюта. Закрепить умения	учебно-практическая.	Сравнивать современные и старинные виды летательных аппаратов. Подготавливать своё рабочее место, размещать материалы и инструменты,

				работать с бумагой в технике оригами, размечать по шаблону, оформлять изделия по собственному замыслу. Понятие: летательный аппарат.		соблюдать технику безопасности, закрепляя навыки самоорганизации в деятельности. Использовать навыки работы с бумагой, правила работы ножницами и kleem. Самостоятельно создавать изделие по слайдовому плану, использовать технику оригами. Проводить эксперимент, определять прямую зависимость (чем тяжелее груз, тем выше скорость падения парашюта)
<b>Человек и информация (3 ч)</b>						
1	Способы общения Изделия: «Письмо на глиняной дощечке», «Зашифрованное письмо»	1	6.05	Изучить способы общения и получения информации. Закрепить способы работы с бумагой, картоном, глиной. Создать рисунок на пластичном материале при помощи продавливания. Учить переводу информации в разные знаково-символические системы (пиктограммы).	учебно-практическая.	Осуществлять поиск информации. Анализировать и сравнивать способы общения и передачи информации в разных средах (животный мир, человек), на основании полученного материала самостоятельно делать простые выводы и обосновывать их. Осваивать способы работы с новым материалом (глиной), в том числе нанесение на него рисунка с помощью стеки. Переводить информацию в разные знаково-символические системы (пиктограммы). Самостоятельно анализировать образец, определять недостающие элементы. Определять приём работы с пластилином при изготовлении изделия. Определять необходимые для изготовления изделия материалы и инструменты по слайдовому плану

Жарикова Татьяна Юрьевна

2	Способы общения Изделия: «Письмо на глиняной дощечке», «Зашифрованное письмо»	1	13.05	Изучить способы общения и получения информации. Закрепить способы работы с бумагой, картоном, глиной. Создать рисунок на пластичном материале при помощи продавливания. Учить переводу информации в разные знаково-символические системы (пиктограммы).	учебно-практическая.	Осуществлять поиск информации. Анализировать и сравнивать способы общения и передачи информации в разных средах (животный мир, человек), на основании полученного материала самостоятельно делать простые выводы и обосновывать их. Осваивать способы работы с новым материалом (глиной), в том числе нанесение на него рисунка с помощью стеки. Переводить информацию в разные знаково-символические системы (пиктограммы). Самостоятельно анализировать образец, определять недостающие элементы. Определять приём работы с пластилином при изготовлении изделия. Определять необходимые для изготовления изделия материалы и инструменты по слайдовому плану
3	Заключительный урок	1	20.05	Изучить способы общения и получения информации. Закрепить способы работы с бумагой, картоном, глиной. Создать рисунок на пластичном материале при помощи продавливания. Учить переводу информации в разные знаково-символические системы (пиктограммы).	учебно-практическая.	Осуществлять поиск информации. Анализировать и сравнивать способы общения и передачи информации в разных средах (животный мир, человек), на основании полученного материала самостоятельно делать простые выводы и обосновывать их. Осваивать способы работы с новым материалом (глиной), в том числе нанесение на него рисунка с помощью стеки. Переводить информацию в разные знаково-символические

Жарикова Татьяна Юрьевна

						системы (пиктограммы). Самостоятельно анализировать образец, определять недостающие элементы. Определять приём работы с пластилином при изготовлении изделия. Определять необходимые для изготовления изделия материалы и инструменты по слайдовому плану
--	--	--	--	--	--	---

Итого:33 часа.